

# **ZAKON**

## **O POTVRĐIVANJU SPORAZUMA O FINANSIRANJU PONOVRNOG USPOSTAVLJANJA ZAJEDNIČKE STALNE IZLOŽBE U BLOKU 17 DRŽAVNOG MUZEJA AUŠVIC - BIRKENAU**

### **Član 1.**

Potvrđuje se Sporazum o finansiranju ponovnog uspostavljanja zajedničke stalne izložbe u Bloku 17 Državnog muzeja Aušvic-Birkenau, potpisan 25. januara 2024. godine u sedištu Uneska u Parizu, na engleskom jeziku.

### **Član 2.**

Tekst Sporazuma o finansiranju ponovnog uspostavljanja zajedničke stalne izložbe u Bloku 17 Državnog muzeja Aušvic-Birkenau, u originalu na engleskom jeziku i prevodu na srpski jezik glasi:

**AGREEMENT OF FINANCING THE RE-ESTABLISHMENT  
OF A JOINT PERMANENT EXHIBITION IN BLOCK 17  
OF THE AUSCHWITZ –BIRKENAU STATE MUSEUM**

Bosnia and Herzegovina, the Republic of Croatia, Montenegro, the Republic of North Macedonia, the Republic of Serbia and the Republic of Slovenia (hereafter referred to as the Parties),

Confirming the commitment of the Parties to re-establish a joint permanent exhibition in Block 17 of the State Museum Auschwitz-Birkenau in the Republic of Poland as a place of remembrance for the victims from the territory of the former Yugoslavia in Auschwitz-Birkenau Concentration and Extermination Camp,

Committed to the principles of the Convention on the Prevention and Punishment of the Crime of Genocide and the Ohrid Regional Strategy for Cultural Cooperation in South East Europe (2014) of the Council of Ministers of South East Europe - Enhancing culture for sustainable development, and recognising the State Museum Auschwitz–Birkenau as one of the central historical memorials in Europe as of one of the darkest period in the history of Humanity,

Recalling the cohesive power of cultural heritage in all its forms and dimensions, this initiative aims at contributing to the enhancement of dialogue, peace and reconciliation in the region, developing innovative and creative approaches to the safeguarding of cultural remembrance,

Thanking the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO for the continuing support of the project development, Republic of Austria for the efforts taken in the renovation of the pavilion and the Republic of Poland for supporting the re-establishment of the joint permanent exhibition,

Have agreed as follows:

**Article 1**

**Purpose**

The Parties agree to re-establish a joint permanent exhibition in Block 17 of the State Museum Auschwitz-Birkenau in Poland, previously used by the former Yugoslavia.

The joint permanent exhibition shall be established on the first floor of Block 17.

The Parties agree to jointly finance the renovation and conservation of the first floor of Block 17 and common areas and structures shared with Austria. The Parties agree to jointly finance the design, for the part not covered by the Herman Family trust, as well as the implementation and all future maintenance costs of the joint permanent exhibition.

## **Article 2**

### **Renovation**

The Parties shall reimburse the costs of the renovation and conservation of the common areas, structures and segments of Block 17 in the amount of 1,000,000 Euros (one million Euros) which was financed by the Republic of Austria through donations given to Auschwitz-Birkenau Foundation in the Republic of Poland.

The Parties agree that the reimbursement of the aforementioned amount of 1,000,000 Euros will be effected using the following sharing model:

- Bosnia and Herzegovina 15.50%
- Republic of Croatia 23.00%
- Montenegro 2.23%
- Republic of North Macedonia 7.50%
- Republic of Serbia 35.77%
- Republic of Slovenia 16.00%

The reimbursement by every Party shall be done in accordance with the separate agreements to be concluded by each of the Parties with the Auschwitz-Birkenau Foundation in the Republic of Poland no later than 2 years after the last ratification of the Agreement.

## **Article 3**

### **Exhibition, Maintenance and any Other Due Costs**

The Parties shall jointly finance any outstanding costs of the implementation of the joint permanent exhibition that would not be covered by the donation of the Herman Family Trust, all future maintenance costs as regulated by separate bilateral agreements to be concluded between the Auschwitz-Birkenau State Museum and each Party, as well as any other due costs related to the joint permanent exhibition at Block 17 of the Auschwitz-Birkenau State Museum, using the cost sharing model, as mentioned in the Article 2 :

- Bosnia and Herzegovina 15.50%
- Republic of Croatia 23.00%
- Montenegro 2.23%
- Republic of North Macedonia 7.50%
- Republic of Serbia 35.77%
- Republic of Slovenia 16.00%

The Parties agree that the maintenance costs shall be paid by each Party directly to the State Museum Auschwitz-Birkenau once a year according to the invoice received, starting the first year of the opening of the permanent exhibition, in accordance with the costs estimates to be provided by the State Museum.

The Parties understand that all future coordination arrangements will be treated by a separate agreement.

#### **Article 4**

##### **Amendments**

This Agreement may be amended at any time by the mutual written consent of the Parties.

#### **Article 5**

##### **Settlement of Disputes**

Any dispute about the interpretation or application of this Agreement shall be resolved by negotiations and consultations between the Parties.

#### **Article 6**

##### **Depositary**

The Director General of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO shall act as Depositary of this Agreement.

The Depositary shall promptly notify the Parties of any deposits of instruments of ratification, acceptance and approval.

The Depositary shall transmit a certified copy of this Agreement to each Party and to the Secretariat of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO.

#### **Article 7**

##### **Signature and entry into force**

This Agreement shall be subject to national ratification, acceptance or approval. The instruments of ratification, acceptance or approval shall be deposited with the Depositary.

This Agreement shall enter into force on the first day of the next month following the deposit of the last instrument of ratification, acceptance or approval. The Depositary shall notify all Parties of the date of entry into force.

Done in a single original in the English language.

In witness whereof the undersigned, duly authorized thereto, have signed this Agreement.

---

- For Bosnia and Herzegovina, H.E. Ms. Bojana Kondić Panić, Permanent Delegate of Bosnia and Herzegovina to UNESCO, signed at UNESCO Headquarters in Paris, on 25 January 2024

---

- For the Republic of Croatia, H.E. Ms. Nina Obuljen Koržinek, Minister of Culture and Media, signed at UNESCO Headquarters in Paris, on 25 January 2024

---

- For Montenegro, H.E. Ms. Tamara Vujovic, Minister of Culture and Media, signed at UNESCO Headquarters in Paris, on 25 January 2024

---

- For the Republic of North Macedonia, H.E. Ms. Bisera Kostadinovska-Stojčevska, Minister of Culture, signed in Skopje, on 22 January 2024

---

- For the Republic of Serbia, H.E. Ms. Maja Gojković, Minister of Culture, signed at UNESCO Headquarters in Paris, on 25 January 2024

---

- For the Republic of Slovenia, H. E. Ambassador Ms. Metka Ipavic, Permanent Delegate of Slovenia to UNESCO, signed at UNESCO Headquarters in Paris, on 25 January 2024

**SPORAZUM O FINANSIRANJU PONOVOG USPOSTAVLJANJA  
ZAJEDNIČKE STALNE IZLOŽBE U BLOKU 17 DRŽAVNOG  
MUZEJA AUŠVIC - BIRKENAU**

**Preambula**

Bosna i Hercegovina, Republika Hrvatska, Crna Gora, Republika Severna Makedonija, Republika Srbija i Republika Slovenija (u daljem tekstu: Strane),

Potvrđuju posvećenost Strana da ponovo uspostave zajedničku stalnu izložbu u Bloku 17 Državnog muzeja Aušvic-Birkenau u Republici Poljskoj kao mesto sećanja na žrtve sa teritorije bivše Jugoslavije u koncentracionom logoru i logoru za istrebljenje Aušvic-Birkenau,

Posvećene principima Konvencije o sprečavanju i kažnjavanju zločina genocida i Ohridske strategije Saveta ministara kulture Jugoistočne Evrope - Unapređenje kulture za održivi razvoj iz 2014. godine i priznavanje Državnog muzeja Aušvic-Birkenau kao jednog od glavnih istorijskih spomen obeležja u Evropi kao jednog od najmračnijih perioda u istoriji čovečanstva,

Podsećajući na kohezivnu moć kulturnog nasleđa u svim njegovim oblicima i dimenzijama, ova inicijativa ima za cilj da doprinese unapređenju dijaloga, mira i pomirenja u regionu, razvijajući inovativne i kreativne pristupe očuvanju kulturnog sećanja,

Zahvaljuju se Organizaciji Ujedinjenih nacija za obrazovanje kulturu i nauku – UNESKO-u, na kontinuiranoj podršci razvoju projekta, Republici Austriji na uložnim naporima u renoviranju paviljona i Republici Poljskoj na podršci ponovnom uspostavljanju zajedničke stalne izložbe,

Dogovorile su se kako sledi:

**Član 1**

**Svrha**

Strane su saglasne da ponovo uspostave zajedničku stalnu izložbu u Bloku 17 Državnog muzeja Aušvic-Birkenau u Poljskoj, koju je ranije koristila bivša Jugoslavija.

Zajednička stalna izložba biće postavljena na prvom spratu Bloka 17.

Strane su saglasne da zajednički finansiraju renoviranje i konzervaciju prvog sprata Bloka 17 i zajedničkih prostorija i struktura koje dele sa Austrijom. Strane su saglasne da zajednički finansiraju dizajn, za deo koji nije obuhvaćen fondom porodice Herman, kao i implementaciju i sve buduće troškove održavanja zajedničke stalne izložbe.

## **Član 2**

### **Renoviranje**

Strane će nadoknaditi troškove renoviranja i konzervacije zajedničkih prostora, objekata i segmenata Bloka 17 u iznosu od 1.000.000,00 evra (milion evra) koje je finansirala Republika Austrija kroz donacije date Fondaciji Aušvic-Birkenau u Republici Poljskoj.

Strane su saglasne da će nadoknada gore pomenutog iznosa od 1.000.000,00 evra biti izvršena korišćenjem sledećeg modela podele:

- Bosna i Hercegovina 15.50%
- Republika Hrvatska 23.00%
- Crna Gora 2.23%
- Republika Severna Makedonija 7.50%
- Republika Srbija 35.77%
- Republika Slovenija 16.00%

Nadoknada od svake Strane će se vršiti u skladu sa posebnim sporazumima koje će svaka od Strana zaključiti sa Fondacijom Aušvic-Birkenau u Republici Poljskoj najkasnije 2 godine nakon poslednje ratifikacije Sporazuma.

## **Član 3**

### **Izložba, održavanje i svi ostali dospeli troškovi**

Strane će zajednički finansirati sve neizmirene troškove implementacije zajedničke stalne izložbe, koji ne bi bili pokriveni donacijom Fondacije porodice Herman, sve buduće troškove održavanja kako će biti regulisano posebnim bilateralnim sporazumima koji će biti potpisani između Državnog muzeja Aušvic-Birkenau i svake Strane, kao i sve druge dospеле troškove vezane za zajedničku stalnu postavku u Bloku 17 Državnog muzeja Aušvic-Birkenau, koristeći model podele troškova, kako je navedeno u članu 2:

- Bosna i Hercegovina 15.50%
- Republika Hrvatska 23.00%
- Crna Gora 2.23%
- Republika Severna Makedonija 7.50%
- Republika Srbija 35.77%
- Republika Slovenija 16.00%

Strane su se složile da će svaka Strana plaćati troškove održavanja direktno Državnom muzeju Aušvic-Birkenau jednom godišnje prema primljenoj fakturi, počevši od prve godine otvaranja stalne izložbe, u skladu sa procenama troškova koje će obezbediti Državni muzej.

Strane razumeju da će se svi budući dogovori o koordinaciji tretirati posebnim sporazumom.

#### **Član 4**

##### **Izmene i dopune**

Ovaj ugovor može biti izmenjen i dopunjen u bilo kom trenutku uz obostranu pismenu saglasnost Strana.

#### **Član 5**

##### **Rešavanje sporova**

Svaki spor u vezi sa tumačenjem ili primenom ovog ugovora rešavaće se pregovorima i konsultacijama između Strana.

#### **Član 6**

##### **Depozitar**

Generalni direktor Organizacije Ujedinjenih nacija za obrazovanje kulturu i nauku - UNESCO će biti depozitar ovog Sporazuma.

Depozitar će odmah obavestiti strane o svim deponovanjima instrumenata ratifikacije, prihvatanja i odobrenja.

Depozitar će dostaviti overenu kopiju ovog sporazuma svakoj strani potpisnici i Sekretarijatu Organizacije Ujedinjenih nacija za obrazovanje kulturu i nauku UNESCO-a.

#### **Član 7**

##### **Potpis i stupanje na snagu**

Ovaj sporazum podleže nacionalnoj ratifikaciji, prihvatanju ili odobrenju. Instrumenti ratifikacije, prihvatanja ili odobrenja biće deponovani kod depozitara.

Ovaj sporazum stupa na snagu prvog dana narednog meseca nakon deponovanja poslednjeg instrumenta ratifikacije, prihvatanja ili odobrenja. Depozitar će obavestiti sve strane ugovornice o datumu stupanja na snagu.

Potpisano u jednom originalu na engleskom jeziku.

U potvrdu čega su dole potpisani, za to propisno ovlašćeni, potpisali ovaj sporazum.



- Za Bosnu i Hercegovinu, Nj.E. gđa Bojana Kondić Panić, Stalna delegacija Bosne i Hercegovine pri Unesku, potpisano u sedištu Uneska u Parizu, 25. januara 2024. godine.
- Za Republiku Hrvatsku, Nj.E. gđa Nina Obuljen Koržinek, ministarka kulture i medija, potpisano u sedištu Uneska u Parizu, 25. januara 2024. godine.
- Za Crnu Goru, Nj.E. gđa Tamara Vujović, ministarka kulture i medija, potpisano u sedištu Uneska u Parizu, 25. januara 2024. godine.
- Za Republiku Severnu Makedoniju, Nj.E. gđa Bisera Kostadinovska-Stojčevska, ministarka kulture, potpisano u Skoplju, 22. januara 2024. godine.
- Za Republiku Srbiju, Nj.E. gđa Maja Gojković, ministarka kulture, potpisano u sedištu Uneska u Parizu, 25. januara 2024. godine.
- Za Republiku Sloveniju, Nj.E. Ambasador gđa Metka Ipavic, Stalna delegacija Republike Slovenije pri Unesku, potpisano u sedištu Uneska u Parizu, 25. januara 2024. godine.

**Član 3.**

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom glasniku Republike Srbije – Međunarodni ugovori”.